

TAKUMINOWAZA

井筒屋 匠の技 特選会

同時開催 黄金逸品展

晩夏の候、皆様におかれましてはますますご清祥のこととお慶び申し上げます。

この度、小倉井筒屋にて「匠の技 特選会」を開催する運びとなりました。

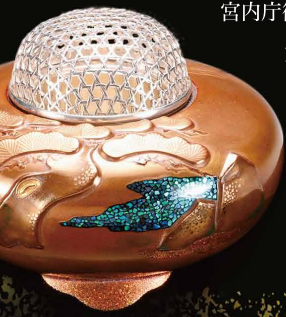
会場では、伝統的工芸品に指定されている〈輪島塗〉をはじめ、
日本の高い技術と芸術により作り出された〈オールドノリタケ〉や
宮内庁御用達の有田焼〈深川製磁〉など数多くの逸品を取揃えご紹介いたします。

黄金逸品展では、内閣総理大臣賞を受賞した金工作家「光則」作の
純金小判など黄金の数々を取揃えております。
ぜひご来場くださいますようお願い申し上げます。

2026年8月27日(木)～30日(日)

新館9階 パステルホール

※最終日は午後5時閉場。



WAJIMA

井筒屋 匠の技 特選会
TAKUMINOWAZA



屠蘇器 松竹梅蒔絵 村木華邨作
(幅42.3×奥行28.6×高さ29cm)
3,300,000円

〈輪島塗〉

輪島塗の124もの工程をふむと言われるその技法は江戸時代に確立され、制作作業は木地・塗・加飾等の各職人による分業で行われます。素地には木か布のみを使用し、木地への布着せ・地の粉漆を使った堅牢な下地と、沈金・蒔絵といった絢爛豪華な加飾が特長です。完成までに半年から1年を要するその工程は、漆器産地で初の重要無形文化財に指定されています。



香炉 小槌型 宝尽くし
(小槌:幅22.0×奥行10.0×高さ7.0cm、
台:幅25.5×奥行13.3×高さ1.5cm) 1,815,000円



黄金逸品展

純金 来福「午」 光則 作

2026年に入っても金価格の高騰は止まらず史上最高値を更新し、金への注目はますます高まっています。今年も人気の「小判」を中心に、「おりん」などの仏具、干支や縁起物の置物、根付などの小物まで幅広く取揃え展示・販売いたします。

Noritake

ゴールド ティーセット
(ポット、クリーマー
15点セット)352,000円

金盛 ガレ風
風景紋 ジュエル装飾
飾り壺(高さ約32.0cm)
671,000円

惜しみなく使われた技法で世界を魅了してきた

〈オールドノリタケ〉コレクション展

明治維新も間もない頃、世界に追いつこうとする情熱が日本が持つ技術、感性、職人たちの技を最大限に活かしながら、海外からも多くの学びを取入れ世界に認められる美術品とも評価される品々を生み出しました。それが〈オールドノリタケ〉です。この機会に130年を経て里帰りしてきたこれらの作品をぜひご覧ください。



〈深川製磁〉

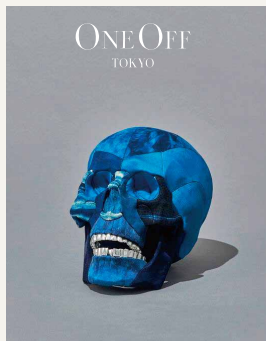
左側の獅子(狛犬)像は「阿形(あぎょう)」で口を開いており、右側は「吽形(うんぎょう)」で口を閉じ「阿吽の呼吸」という意味を表しています。玄関などに一対で左右に置くと、厄災を防ぎ、福德を招く力があると考えられています。

ルリ金獅子 置物(横8×高さ17×長さ20cm)
550,000円【限定数2】



〈パレフローラ〉

純白のカサブランカの気品と存在感を最大限に引き出した大型アレンジメント。ドウダンツツジが全体に動きを与え、白の美しさをより際立たせます。広い空間にも映える、格調高く洗練された一品です。
Pカサブランカリー19
(幅約65×高さ約165cm) 110,000円



〈ONE OFF TOKYO〉

伝統工芸を現代アートへと昇華する一点ものの店〈ONE OFF TOKYO〉。江戸木目込の技が光る「木目込スカル」をはじめ、唯一無二の作品や、作家とのコラボレーションによる刺しゅうデニムなど、伝統と革新が融合した特別なお品をご提案いたします。



〈山恵〉

自然と共に暮らす。山の素材を活かした山葡萄バッグと伊勢の天然の苔を使った苔アートで「自然の美」や「自然との共生」をお伝えいたします。

※掲載商品の表示価格は本体価格に消費税を含んだ価格でございます。※商品のカラーは撮影・印刷の関係で実際の色と異なって見える場合がございます。

※掲載商品は数に限りがある場合がございます。品切れの際はご容赦ください。