

2025
春の
大宝飾展

山口井筒屋 5階 催場

4.18_(金)~20_(日)

[同時開催]

～西洋の美～ ヨーロッパアンティーク展

江戸・明治 美術工芸名品展





TAVANTI
タヴァンティ

多面的な都市であるフィレンツェにおいて、70年以上にわたり高級ジュエリーの販売に携わってきました。世界中のジュエリーの礼儀正しさと優れた品質が有名。タヴァンティの宝石は、紛れもないスタイユニークなオブジェクトで表現される洗練された味の優雅さ、典型的な卓越を身に着けるのが好きな人のために設計されています。



NEW
YANES
1881
ヤーネス

その長い歴史と宝飾にとどまらない作品の多さから顧客の幅は広く、前ソフィア王妃、レティシア王妃などスペイン王室をはじめ、国立遺産局、大統領省、スペイン中央銀行、国営放送局、スペインモデルや女優も愛用しています。

DAMIANI
ダミアーニ



イタリアを代表するブランド。
独創的なデザインと最高級の品質を誇るジュエリーは
卓越した職人技と情熱の賜物です。





LeoPiz30

レオピッツォ

高いクオリティとゴージャスなデザイン
がお洒落を極めた大人の女性に人気
のジュエリーです。



NANIS
ITALIAN JEWELRY

FABBRICA
DEL LUSSO
ITALIANO
CONTEMPORANEO

ナニス

年齢を選ばない、女性らしいフェミニンなフォルムと繊細なデザイン艶のある光沢感を感じさせるサテン仕上げの美しいコレクションです。

MARCO BICEGO

マルコ・ビチェゴ



独自のつや消し技術を用いたインチーズ(彫刻)仕上げと、モダンなデザイン感覚を融合させた新しい時代のゴールドジュエリ。

ROSE VIF



ローズヴィフ



いきいきと輝くバラの色“ROSE VIF”
大人の日常にコーディネートする上質の
ジュエリーブランド。身に着けたその時から、
自分を語る美しい分身となり、まるで魔法に
かかったように幸せな気持ちにつつまれる
ジュエリーです。

ju net
ジュネ
ジュネ

シンプルな日常の装い
をリッチな輝きと美しい
躍动感で彩る、石の彫刻の
ごときジュネの
ジュエリータチは、
すべての女性達に極上の
美しさと悦びの笑顔を運びます。





shinity
by Isabella

シニティ

もっとカジュアルに、もっとスタイルリッシュに、ジュエリーを楽しんで欲しい。そして身に着ける人に最大限に輝き続けて欲しいという願いをこめた ISAO KIKUCHIデザイン
プロデュースジュエリーです。



「品格と美意識」をテーマに、日本古来の彫金の技法と西洋の宝飾技術を融合。時代を超えて心に響くジュエリーを発信し続けています。



「かすみ草」をモチーフにデザインされていて18金の細いワイヤーを使い、真珠や自然石を細切れのチェーンで繋いで作り上げられるジュエリー。その繊細な仕上がりと独特のしなやかさは極上のシルクのような肌触りです。



ラッセル

「Made in JAPAN」をテーマに、精巧な作りと仕上がりの精度の高さ、日本の美意識を表現したジュエリーブランドです。

Victorian JET®

ヴィクトリアン ジェット

ジェット(漆黒の宝石)は、ジュラ紀の流木の化石で人類最古の宝石です。ヴィクトリア期の製品を手本としながら最新鋭のマシンを使って高精度の仕上げを実現した日本初のジェット装飾品「ヴィクトリアンジェット」が誕生。



BIGLI

ビグリ

1997年にベルギーで創業した“BIGLI”(ビグリ)。洗練された、エレガントでモダンなデザインが特徴で、身に着ける人の内側も外側も輝かせ人生のあらゆる瞬間に寄り添うことを願い製作されています。



SUPERORO COLLEZIONI

スーパーオロ

イタリア・ヴィツエンツァの中でもハンドメイドジュエリー最大手のひとつであるスーパーオロ。インターナショナルブランドにも商品を供給するハイクオリティな製造技術を活かし、豊富なバリエーションを取り揃えたブランドです。

GILORO THE ITALIAN STYLE

ジローロ

織細な金細工の生産地として発展したイタリア・ヴァレンツア発のジェエリーブランド。革新的でダイナミックなデザインとオリジナルの製法が特徴です。



アンモライト

アンモライトは、アンモナイトの化石が地中で変質し、表面に虹色の輝きを持ったもの。カナダ・アルバータ州でのみ採掘される希少な宝石です。地球の神秘を感じさせる非常に鮮やかな色彩が魅力です。

Watch



CENTURY
SWISS
Beyond imagination
センチュリー

“手首にまとう宝石”として
賞賛を浴び、至高の多面
カットで女性の心を魅了し
続けている。個性・煌き・気
品・全てを兼ね備えたジュ
エリーウオッチ。



Eyewear

MEGANE PARK BLESS

国内外でセレクトしたアイウェアブランド
を中心に、デザインや機能性、快適な
掛け心地、所有する満足感が得られる
こだわりの商品のご提案をする アイ
ウェアセレクトショップです。



CHROME HEARTS
クロムハーツ

クロムハーツ

1988年に設立された925シルバーアクセサリーの高級ジュエリーブランド「クロムハーツ」。元は革製品のボタン、ファスナーとしてアクセサリーを販売していましたが、その後、アイウェア部門を立ち上げ、斬新かつワイルドなデザインは男性だけでなく、女性にも人気となっています。銀細工職人によって一本一本丁寧かつ繊細に仕上げられたシルバー装飾をその卓越した技術でアイウェアに融合させ、まるで芸術作品のように仕上げられています。



THOM BROWNE
NEW YORK

トムブラウン

トムブラウンは1950年代～1960年代を彷彿させるデザインを、現代的なテイストと織り交ぜて展開することで、アメリカントラディショナルショナナルなテイストをしっかりと感じさせながらも、野暮ったさや古臭さを感じさせないものを作っています。今や50以上の店舗数を擁する世界的ブランドとなったトムブラウン。デザイン、テーラリング、プレゼンテーションへのアプローチを通じて、挑戦続けています。

同時
開催

～西洋の美～ ヨーロッパアンティーク展

19世紀末、ヨーロッパを席巻したアール・ヌーヴォーのガラス工芸家、ガレやドームの作品をはじめ、アンティークバカラのグラスウェアや、またアール・デコの工芸など、これらアンティーク作品を中心に展示販売いたします。



ドーム
「ヒューケラ文花瓶」
H31.0cm W11.1cm×9.6cm



①ルネ・ラリック ワイングラス「モルスハイム」 H13.2cm
②バカラ 「クランベリーカットワイングラス」 H12.8cm
③ルネ・ラリック マデラグラス「ティオンピル」 H12.3cm

同時
開催

世界に誇る日本工芸の精華

江戸・明治 美術工芸名品展

歴史を重ねる中で、変化し洗練された日本工芸は、江戸時代には美術品としても完成の域に達しました。また明治時代になり職人たちが作り出した緻密で精巧な美術工芸品は、万博隆盛の波に乗って輸出され、欧米人を

魅了しました。本展では、パリ万博を契機に欧米へ渡った薩摩錦手をはじめ、伊万里、蒔絵、七宝焼、オールド・ノリタケなどの名品を一堂に展示販売いたします。この機会にぜひ、ご来場賜りますようご案内申しあげます。



薩摩錦手
「人物風俗図香炉 杏山造」
高さ8.6cm



古伊万里
「染付人物風景図水注」
高さ20.2cm



オールド・ノリタケ
「金盛り風景絵リング付き花瓶」
高さ17.7cm